

BASES CONCURSO DE CUENTOS ESPONDILITIS EN TUS PALABRAS

FUNDACIÓN ESPONDILITIS CHILE Y NOVARTIS

El hecho de participar en el concurso certifica el conocimiento y aceptación de las bases y reglamentaciones estipuladas en este documento.

1. El Concurso de Cuentos "Espondilitis en tus palabras" es una actividad de concientización y educación sobre el impacto de las espondiloartropatías en Chile, organizada por Fundación Espondilitis Chile y Novartis. Su finalidad es entregar un espacio seguro, inclusivo y de confianza a las personas que viven con alguna espondiloartropatía para que puedan desarrollar un relato sincero y vívido sobre su relación con la enfermedad, reflejando la situación de los pacientes en Chile y educando sobre esta patología. Será lanzado el día 8 de mayo de 2020, jornada que conmemora el Día Mundial de la Espondilitis Anquilosante.

2. En el marco de este concurso se realizará un taller de escritura-terapia para pacientes con espondiloartropatías que pertenezcan a Fundación Espondilitis Chile. El cupo es de veinte (20) personas, según orden de inscripción. El taller se realizará el día 8 de mayo, en sesión de media jornada. El objetivo de este taller es que sea una herramienta terapéutica y que también sirva a los pacientes para aprender nociones básicas de narrativa para el poder participar en el concurso de cuentos.

3. El Concurso de Cuentos "Espondilitis en tus palabras" se desarrolla en Chile y pueden participar pacientes con espondiloartropatías mayores de 18 años con residencia en todo el territorio nacional y que estén registrados en el Registro Nacional de espondiloartropatías de Fundación Espondilitis Chile, disponible en www.espondilitis.cl. La participación de los concursantes es gratuita.

4. Los cuentos deben ser inéditos y originales (de autoría propia). La temática debe estar relacionada con su vivencia con una espondiloartropatía. **La extensión máxima es de una carilla tamaño carta. La extensión máxima es de 3.000 caracteres con espacio** (incluye título y eventuales subtítulos). La extensión puede ser menor.

5. Cada concursante debe identificarse con su nombre completo (nombre y apellidos) y puede enviar solamente una (1) obra firmada con un seudónimo. Los cuentos recibidos serán entregados al jurado solo con el seudónimo. No se devolverán los cuentos recibidos. Los cuentos deben ser ingresados en el formulario habilitado para este fin en www.espondilitis.cl/cuento.

6. El Concurso de Cuentos “Espondilitis en tus palabras” será lanzado el 8 de mayo de 2021, en el contexto de la conmemoración del “Día Internacional de la Espondilitis Anquilosante”. La recepción de los trabajos se inicia el mismo día 8 de mayo de 2021 y culmina el día 31 de julio de 2021, hasta las 23:00 horas.

7. Los cuentos serán evaluados por un jurado integrado por 1 persona de Fundación Espondilitis Chile; 1 especialista en reumatología, 1 escritor/a y 1 personaje público. Esta comisión será la encargada de revisar los textos y seleccionar los tres (3) escritos finalistas dentro de los cuales se definirá el primer, segundo y tercer lugar.

8. Se premiarán el primer, segundo y tercer lugar. El cuento ganador será premiado con la publicación en un medio de comunicación nacional, 1 curso relacionado a la escritura y la publicación especial en el sitio web y redes sociales de Fundación Espondilitis Chile.

9. El periodo de curatoría será de tres semanas y será realizado por BCW Chile. La decisión de los tres primeros lugares será tomada por el jurado.

10. La premiación se realizará en el segundo semestre de 2021, en una ceremonia online encabezada por la Fundación Espondilitis Chile. Se enviará con antelación el enlace para conectarse.

11. Al participar en este concurso los participantes autorizan a Fundación Espondilitis Chile a publicar su obra, sin retribución económica de por medio, en un libro u otro formato literario escrito que será distribuido como herramienta de educación y concientización sobre la situación de los pacientes con espondiloartropatías en Chile. La Fundación también podrá publicar en su página web y en sus redes sociales las obras presentadas al concurso. La Fundación se reserva el derecho de selección de los cuentos a publicar. La Fundación consultará a los participantes sobre si desean que la obra sea publicada con su nombre real y/o el seudónimo.